

Édu_Num Économie et gestion n°42

Juin 2017



Sommaire

[1. Zoom sur... Méta-Média.fr](#)

[2. Enseigner avec le numérique](#)

[2.1 Mise en œuvre d'un espace d'apprentissage actif](#)

[2.2 Séquence pédagogique](#)

[2.3 MarketGame STMG](#)

[2.4 La boîte à outils du Cnam](#)

[2.5 Les mallettes pédagogiques numériques inclusives d'AccessiProf](#)

[3. Se former](#)

[3.1 Émissions de webradio](#)

[3.2 Parcours éducation aux médias et à l'information](#)

[4. Se tenir informé.e](#)

[4.1 Matilda](#)

[4.2 Partenariat : Initia droit](#)

[Pour rester informé.e](#)

Nouveautés et informations sur le numérique pour l'enseignement.

1. ZOOM SUR... MÉTA-MÉDIA.FR



Décrypter les outils numériques médiatiques est une nécessité pour les internautes et mobinautes citoyens.

[Méta-Média.fr](#), blog collectif de France Télévisions qui décrit l'évolution des médias traditionnels, des nouveaux médias et du journalisme, propose une série de tutoriels vidéo qui expliquent l'utilisation possible d'outils numériques (réseaux sociaux...) et de termes internet qui recouvrent une composante de diffusion médiatique (live streaming, bot, immersion...).

[Méta-Média.fr](#) propose des vidéos didactiques, chacune dure quelques minutes avec le souci de clarté et avec des illustrations évocatrices : de quoi s'informer et se former en se plaçant dans une démarche d'actualisation et de prospective numériques.

[Méta-Média décrypte 10 bouleversements du numérique](#) (vidéo de 6 mn 40 s)

[Méta-Média décrypte l'immersion](#) (vidéo de 4 mn 35 s)

[Méta-Média décrypte les bots](#) (3 mn 32 s)

[Méta-Média décrypte Periscope](#) (vidéo de 4 mn 33 s)

[Méta-Média décrypte Twitter](#) (vidéo de 3 mn 33 s)

[Méta-Média décrypte Facebook](#) (vidéo de 5 mn 53 s)

[Méta-Média décrypte Instagram](#) (vidéo de 3 mn 58 s)

[Méta-Média décrypte le live streaming](#) (vidéo de 4 mn 29 s)

[Méta-Média décrypte : Snapchat](#) (vidéo de 3 mn 25 s)

[Snapchat : L'application qui cartonne chez les jeunes](#)

2. ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE

2.1 Mise en œuvre d'un espace d'apprentissage actif



Dans le cadre du thème 2016-2017 des [TraAM](#) « E-éducation : redéfinir les temps et repenser les lieux pour rendre les élèves acteurs de leur apprentissage », un espace d'apprentissage actif (EAA) a été mis en œuvre en STS Management des unités commerciales dans l'académie de Montpellier.

La [présentation](#) suivante est un compte-rendu synthétique de l'expérimentation.

Cette question des espaces d'apprentissage est au cœur de nombreux travaux menés au niveau national et européen, notamment les travaux du groupe européen «[European schoolnet](#)» et [@rchiclasse](#).

2.2 Séquence pédagogique



Le site [Économie et gestion de l'académie de Besançon](#) publie une [séquence pédagogique](#) de Management des organisations en classe de première STMG sur le thème « Développement durable et responsabilité sociétale de l'entreprise ».

La [séquence](#) s'appuie sur des outils numériques :

capsules vidéo intégrées dans une plateforme (EDpuzzle),

quiz en ligne.

Certaines parties peuvent être traitées dans le cadre du programme de principes fondamentaux de l'économie et de la gestion (PFEG) ou d'économie en terminale.

2.3 MarketGame STMG



[MarketGame STMG](#) est un jeu sérieux dans lequel les principales notions de première et de terminale STMG sont abordées, les élèves étant amenés à diriger une entreprise.

Ce [jeu](#) peut être utilisé à la fois en première et terminale STMG, en management, en économie et également en sciences de gestion selon les parties des référentiels à traiter.

Un guide d'accompagnement pour les professeur.e.s et les élèves est fourni, accompagné de tutoriels vidéo.

Il est possible de bénéficier d'une [offre de découverte](#) pour tester gratuitement [Market Game STMG](#) jusqu'à fin juillet 2017.

2.4 La boîte à outils du Cnam



Le [laboratoire des usages socio-éducatifs du numérique](#) du [Conservatoire national des arts et métiers](#) offre en ligne une boîte à outils baptisée les « outils du Web » dont l'objectif est de « favoriser l'autonomie des enseignant.e.s dans la production de contenus pédagogiques servant à l'animation de leurs cours ».

Le choix des applications opéré par le [Cnam](#) suit un certain nombre de critères spécifiques énoncés depuis la page d'accueil. Il s'agit en effet de proposer des applications gratuites, simples d'usage, répondant à des besoins pédagogiques et également dans la mesure du possible aux critères d'accessibilité WAI (*Web Accessibility Initiative*) pour en faciliter l'accès à des élèves en situation de handicap sensoriel. Les outils sont classés en 2 grandes catégories, par type d'activité pédagogique et par typologie. La première se subdivise en 4 parties : exposer, faire pratiquer, évaluer/auto-évaluer, échanger.

Chaque application fait l'objet d'une page descriptive (courte présentation, exemples d'utilisation, tutoriels PDF et vidéo, informations techniques), ce qui facilite la prise en main et permet de mieux appréhender le potentiel pédagogique de tel ou tel outil. Selon les termes de la licence affichée en bas de page, l'ensemble des ressources pédagogiques publiées sur le Living Lab SOFA (laboratoire des usages socio-éducatifs du numérique), conçu et réalisé par le Cnam des Pays de la Loire, est placé sous *Creative Commons BY-NC-ND*.

[Voir sur éduscol](#)

2.5 Les mallettes pédagogiques numériques inclusives d'AccessiProf

 ACCESSI PROF La communauté [AccessiProf](#), composée d'enseignant.e.s de classe ordinaire et de classe spécialisée, met à disposition des outils pédagogiques numériques dont le but est d'aider les enseignant.e.s de classe ordinaire à travailler avec des élèves à besoins éducatifs particuliers : troubles cognitifs, troubles DYS, troubles du comportement, enfants précoces, élèves en grandes difficultés...

Ce document comporte des liens vers un ou plusieurs médias.

[Voir sur éduscol](#)

[Accessiprof](#)

[AccessiDys](#)

3. SE FORMER

3.1 Émissions de webradio

 Les dernières émissions de webradio de l'ESENER (École supérieure de l'éducation nationale) :

« [Les défis du numérique comme "commodité" d'apprentissage](#) » (Diffusion du 25 janvier 2017), émission disponible en podcast et en différé sur le site.

« [L'organisation éducative à l'ère numérique : des choix technologiques à l'humanisme numérique](#) » (Diffusion du 17 mai 2017)

Consulter la page [Webradio](#).

3.2 Parcours éducation aux médias et à l'information

 Une coordinatrice [Clemi](#) et un enseignant documentaliste mettent à disposition un « parcours de découverte d'une pratique responsable d'internet et plus généralement de connaissance des médias du Web ». À travers plusieurs entrées principalement thématiques, ce [parcours](#) vise à contribuer à former les élèves à l'éducation aux médias et à l'information (EMI) et à faciliter ainsi l'exercice et le développement d'une « citoyenneté numérique active et créative ».

Ce [parcours](#) est publié en ligne selon les termes de la licence *Creative Commons Attribution* (pas d'utilisation commerciale, partage dans les mêmes conditions « 4.0 international »). En d'autres termes, il est possible de réutiliser tout ou une partie des modules à condition de citer la source, de redistribuer vos propres modifications selon les mêmes conditions.

[Voir sur éduscol](#)

4. SE TENIR INFORMÉ.E

4.1 Matilda

 [Matilda](#) propose plus de 80 vidéos, accompagnées de ressources pédagogiques, sur les thématiques de l'égalité entre les sexes, dans tous les domaines. [Matilda](#) est également une plate-forme collaborative qui permet d'échanger des idées, des questionnements et des réalisations.

[Voir sur éduscol](#)

4.2 Partenariat : Initiadroit



L'association [Initiadroit](#) propose des ressources et des interventions auprès des publics scolaires.

[Initiadroit](#) est une association d'avocats bénévoles, reconnue d'utilité publique, créée en septembre 2005. Sa mission est d'ouvrir le droit aux jeunes par des interventions dans les lycées à partir de cas pratiques que les avocats vont « dérouler ».

En partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et les académies, les bénévoles d'Initiadroit interviennent auprès des jeunes publics dans les établissements scolaires du secondaire.

Ces juristes, essentiellement avocats, proposent d'aborder des thèmes en concertation avec les équipes éducatives et mettent en place des séances de discussion avec les classes pour traiter du « droit vivant ».

En effet, en totale interactivité avec les élèves, les avocats apportent leur expertise mais aussi soumettent à l'analyse des cas réels qu'ils ont eu à traiter. Cela permet d'initier et d'illustrer le débat en classe et invite les élèves à se projeter dans la réalité que recouvrent les notions juridiques, l'esprit des droits et des devoirs en France.

Le site de l'association propose un exemple d'une séance animée selon la [méthode Initiadroit](#) qui a été filmée. Il est aussi possible de préparer via ce site internet des séances d'enseignement moral et civique (EMC) à partir des ressources proposées et classées par [niveaux de classe et thèmes d'intervention](#).

POUR RESTER INFORMÉ.E

Comptes twitter d'éducol et de la Direction du numérique pour l'éducation



Pour suivre l'actualité du site d'information des professionnels de l'éducation, rendez-vous sur twitter sur le compte [@éducol](#) et sur celui de la DNE [@Edu Num](#).

Vous pouvez rester informé des dernières actualités du site [éducol Économie et gestion](#) en vous abonnant au [flux RSS général de la discipline](#) ainsi qu'à celui de la [lettre Édu Num](#).

Nouveau ! : pour suivre l'actualité de l'économie et gestion, abonnez-vous au compte twitter [@Eduscol EG](#)

Pensez également à consulter les lettres [Édu Num hors-série](#) qui traitent, sous forme thématique, de la transformation numérique des organisations.

Cette lettre est proposée par les correspondants Économie et gestion de la Direction du numérique pour l'éducation, Service du développement du numérique éducatif et Christine Gaubert-Macon, Inspectrice générale, doyenne du groupe Économie et gestion. Elle peut être complétée par des informations au niveau de chaque académie.

Pour signaler vos scénarios sur les ÉDU'base, [contactez votre Interlocuteur Académique pour le Numérique \(IAN\)](#)

© - Ministère de l'Éducation nationale